

INFORMAZIONI PERSONALI

Giulio Rubinelli

📍 Via Milano 16 – 10122 Torino

📞 3479585486

✉ giulio.rubinelli@hotmail.it

🌐 giuliorubinelli.it

Sesso M | Data di nascita 13/08/1989 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZA PROFESSIONALE

Giugno 2017 - ...

Formatore e assistente d'aula

Scuola Holden (TO)

Da giugno ho cominciato a collaborare con Scuola Holden su **Ermenegildo Zegna** in qualità di assistente alla facilitazione d'aula. Le mie mansioni sono state la preparazione della formazione, l'analisi e l'elaborazione di contenuti destinati all'aula.

Con Scuola Holden ho anche collaborato nelle redazioni social di **BookCity** Milano (2016) e **Festival della Comunicazione** di Camogli (2017)

2016 - 2017

Docente

Ingresso Artisti (MI) / Teatro Litta (MI)

Negli ultimi due anni ho insegnato molto recitazione. Ho lavorato sia con privati, da attori (preparazione provini/accademie) a professionisti (per public speaking), sia collaborando con scuole e istituzioni. Per due mesi ho tenuto un workshop di perfezionamento per attori, seguendo i metodi Meisner e Costa presso Ingresso Artisti e da ottobre 2017 insegno recitazione presso Teatro Litta a Milano.

2004 - 2016

Attore

Teatro e televisione

Ho cominciato giovanissimo a lavorare come attore in televisione per **Disney Channel** (2004-2008). Parallelamente diplomandomi presso Scuole di recitazione come **Quelli di Grock** (MI) e **Teatro Litta** (MI).

Ho lavorato con produzioni **RAI** per la televisione e con numerose compagnie teatrali attraversando tournée nazionali.

2015 - 2016

Regista

A Small House Trilogy

Ho realizzato un **trittico di lungometraggi** cinematografici in veste di regista, riconosciuti e premiati da alcuni festival internazionali.

Come regista teatrale ho alle spalle una messa in scena presso **Palazzo Pitti** nell'autunno del 2016 ("Eri come sei")

2009 - 2011

Sceneggiatore e produttore esecutivo

L.A.M.P.

Ho lavorato per tre anni per una casa di produzione milanese, con la quale ho cominciato a collaborare come sceneggiatore per programmi televisivi, per poi passare al reparto produzione, seguendo set ed eventi.

2010 - 2016 **Redattore**

Testate online

Tra il 2008 e il 2016 ho collaborato regolarmente con diverse testate online:

-*Lecool.com* (curatore rubrica cinematografica) - 2014/2015

-*Retailwatch.it* (curatore rubrica cinematografica) – 2012/2016

-*Kinetoscopio.it* (recensioni dal Festival di Cinema di Roma) - 2013

-*Faber* (politiche giovanili a Milano) – 2008/2010

-*Arcipelagomilano.it* (politica milanese) – 2008/2010

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2015- 2017 **Diploma in Storytelling & Performing Arts**

Scuola Holden (TO)

Biennio College Scrivere

2011- 2014 **Diploma in Recitazione**

Centro Sperimentale di Cinematografia (RM)

Triennio accademico

Recitazione cinematografica e teatrale

2008 **Diploma di maturità scientifica**

Scuola Germanica di Milano/ DSM-(MI)

Percorso completo dalle elementari al liceo

Diploma parificato con attestato bilingue

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano / Tedesco

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	eccellente	eccellente	eccellente	eccellente	eccellente

Competenze comunicative

HO LAVORATO IN COMPAGNIE TEATRALI E SU SET TELEVISIVI DA QUANDO HO QUATTORDICI ANNI. SAPERSI RELAZIONARE CON IL TEAM, DALLE MAESTRANZE AL DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA, FA PARTE DEL MESTIERE CHE HO FATTO PER DODICI ANNI. CERCARE EQUILIBRI E COMPROMESSI PER IL BUON ANDAMENTO DEL LAVORO GENERALE.

Competenze organizzative e gestionali

HO AVUTO LA DIREZIONE ARTISTICA PER UN ANNO DI UN EVENTO CON CADENZA SETTIMANALE PRESSO IL **CA' BIANCA** DI MILANO (2010). GESTIVO L'ORGANIZZAZIONE DEL PALINSESTO E DEGLI ARTISTI. HO DIRETTO **TRE LUNGOMETRAGGI** DA REGISTA, GESTENDO REPARTI DA UNA DECINA DI PERSONE.

Dati personali

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".